

BAUWERK

Parkett

Comunicato stampa

Gioco di geometrie

Lasciandosi ispirare dalla natura, lo studio svizzero di architettura e design atelier oï, con e per Bauwerk Parkett, dà vita a un'inedita collezione di parquet: Spinpark, in grado di trasformare il pavimento in un'opera d'arte esclusiva.



Il nuovo parquet Spinpark si basa sul semplice principio della rotazione (in inglese: «spin»), che è anche ciò che lo rende così unico: le venature sono infatti ruotate di 45° rispetto alla plancia, dando vita a un'estetica completamente nuova. Sul panorama del parquet, l'introduzione di un rivestimento ruotato rappresenta una novità a livello mondiale, risultato di anni di investimento del produttore elvetico nello sviluppo e realizzazione della nuova collezione. A partire da gennaio 2024, Spinpark sarà disponibile in tre tonalità di rovere naturali.

La creazione di questo nuovo pavimento in legno naturale è frutto del lavoro a quattro mani di Bauwerk Parkett e del rinomato studio svizzero di architettura e design atelier oï. Fondato nel 1991 da Aurel Aebi, Armand Louis e Patrick Reymond, lo studio punta a superare i confini tra le diverse discipline creative, quali la progettazione dei prodotti, l'architettura e la scenografia. I lavori firmati da atelier oï conquistano lo spettatore, suscitando emozioni, ricordi, sensorialità e consapevolezza. Punto di partenza del processo creativo è spesso la materia, la sua natura e la sua interazione con gli altri materiali e con l'ambiente.

Bauwerk Group Schweiz AG

Neudorfstrasse 49, CH-9430 St. Margrethen, T +41 71 747 74 74, info@bauwerk.com bauwerk-parkett.com

[Facebook](#), [Instagram](#), [LinkedIn](#), [Youtube](#), [Pinterest](#)

BAUWERK

Parkett

Per la progettazione di Spinpark, atelier oï si è concentrato intensamente sul legno in qualità di prodotto naturale: «Il legno è un materiale caldo e naturale, caratteristiche che si comprendono appieno solo attraverso il tatto. Lavorare il legno significa poter trasformare qualcosa che ha già avuto una propria vita, donandogliene una nuova», spiega Armand Louis di atelier oï. Per comprendere meglio il materiale, l'atelier ne ha studiato a fondo anche l'origine: la conformazione degli alberi, la struttura del bosco: «Il bosco è un luogo in cui ci si può smarrire e, quando ci si smarrisce, non si scopre solo il nuovo, ma anche se stessi. E non ricercando per forza solo linee diritte, spesso si trovano delle diagonali», aggiunge Patrick Reymond.

Sulla scorta di queste osservazioni, è nata in atelier oï l'idea di ruotare le venature del legno di 45° rispetto alla plancia. In linea di principio, si tratta di un semplice trucco geometrico, ma di grande effetto: «Se si reinterpreta il gioco delle venature del legno e lo si lavora in diagonale e non in senso longitudinale, come di solito accade con il parquet, si può improvvisamente ottenere l'acclamato motivo Chevron, poiché le venature corrono diagonalmente attraverso le plance», afferma Patrick Reymond, spiegando il principio alla base del design di Spinpark. «L'aspetto più interessante è che il motivo è molto evidente pur nella sua geometria relativamente ridotta», prosegue, «Spinpark offre l'opportunità di trasformare il pavimento in un'opera d'arte naturale.»

Un parquet per nuove idee creative

Mentre gli strati superiori delle plance tradizionali dei parquet vengono tagliati nella direzione del legno, Spinpark utilizza una tecnica innovativa. Il rivestimento del pavimento a 2 strati è composto, per ciascuna plancia, da varie lamelle singole, incastrate tra loro con la massima precisione, ruotate di 45° rispetto alla plancia e applicate sul supporto in classico legno di abete rosso/abete. Questa tecnica di taglio di nuova concezione – sviluppata dagli ingegneri di Bauwerk Parkett – è in grado di dare vita a un'estetica completamente inedita. Spinpark può essere realizzato sia con direzione di posa verso sinistra che verso destra, nonché in parallelo o a spina di pesce, per un totale di dodici diversi tipi di posa creativi che il nuovo prodotto di Bauwerk Parkett consente. Una peculiarità risiede poi nell'artistico motivo Chevron che si può ottenere già con una posa in parallelo.

Spinpark è disponibile nelle tre tonalità naturali Rovere, Rovere Avorio e Rovere Caramello, tutte con superficie oliata naturale, declinate in una selezione vivace. Le misure di una plancia Spinpark sono 827x130x9,5 millimetri, con uno spessore di legno nobile in rovere pari a 2,5 millimetri. La realizzazione senza bisello permette con Spinpark di ottenere un effetto d'insieme particolarmente uniforme, che fa sì che i contorni delle singole plance risultino meno visibili.

BAUWERK

Parkett

Una creazione complessa all'insegna della precisione svizzera

L'idea Spinpark è stata una sfida per lo sviluppo di questo pavimento a 2 strati, che ha richiesto parecchio tempo. «Spinpark rappresenta un'innovazione sia sul fronte del design che della tecnica», spiega Angelica Wenger, Product Manager di Bauwerk Group presso la sede centrale di St. Margrethen in Svizzera. «Lo «spin», con l'angolo di rotazione di 45°, richiedeva una realizzazione estremamente complessa, come mai prima d'ora. Da non dimenticare, inoltre, che noi di Bauwerk Parkett lavoriamo con il legno, un materiale naturale che, come tale, è sempre unico. Allo stesso tempo, tuttavia, dobbiamo garantire una produzione industriale in cui la qualità sia sempre costantemente elevata.» Il rivestimento «ritorto» di Spinpark ha reso le singole plance del parquet più facilmente soggette a deformazione, cosa che non doveva accadere. In quest'ottica, è stato ad esempio necessario identificare il rapporto ottimale tra lunghezza e larghezza. Le plance del parquet sono state ripetutamente testate a 360°. Spinpark è stato sottoposto a innumerevoli test, ad esempio in speciali camere climatiche a temperature e umidità diverse. «Spinpark soddisfa tutti gli elevati requisiti qualitativi di Bauwerk Parkett, cosicché aziende nel settore delle pavimentazioni e progettisti possano fare affidamento sulle nostre soluzioni», afferma Wenger.

«Per questo prodotto, è nata una vera collaborazione: il designer, che guarda alla natura con i suoi occhi creativi, e Bauwerk Parkett che va a realizzare sul piano pratico», così conclude Aurel Aebi, co-fondatore dell'atelier oï, in riferimento alla collaborazione. «Con Spinpark, la visione, la passione e la forza innovativa di atelier oï e Bauwerk Parkett si fondono in una creazione a quattro mani insieme alla natura.»

Spinpark è prodotto a St. Margrethen in Svizzera e, come tutti i prodotti Bauwerk Parkett, è un parquet interamente concepito per il benessere abitativo. Il pavimento in vero legno oliato naturale, è stato, ad esempio, sottoposto a verifica da parte dell'Eco-Institut e dal Sentinel Haus Institut. Spinpark vanta inoltre la certificazione ecobau e l'etichetta francese VOC.

Tre domande a atelier oï sulla creazione di Spinpark

- **Cosa rende il lavoro a contatto con il legno, in qualità di prodotto naturale, tanto speciale?**

Il legno, materia viva, sviluppa nel tempo la sua elasticità, le sue linee e i suoi colori caratteristici. Lavorare con il legno è per noi, da sempre, fonte di grande gioia. Il semplice contatto fisico con il legno ci permette di coglierne l'essenza – la sua struttura, il suo calore e la sua resilienza – e di evidenziarne la ricchezza del contesto e della storia. È nostro compito raccontare la storia avvincente contenuta in questo straordinario materiale attraverso il nostro design.

BAUWERK

Parkett

- **Cosa vi ha spinto a creare un nuovo design per pavimenti?**

La nostra prospettiva transdisciplinare ci porta a considerare gli spazi come il nostro focus principale. In quest'ottica, concepiamo il pavimento come palcoscenico per la nostra vita quotidiana, come vettore spaziale. E, oltre a fungere da scenografia per la nostra esistenza, ospita anche gli innumerevoli elementi tridimensionali che lo accompagnano. Con la sua variegata tavolozza di colori e motivi raffinati, il parquet crea naturalmente un contesto in grado di arricchire l'ambiente circostante. Il motivo distintivo rende il pavimento un protagonista attivo in ogni ambiente, poiché la sinergia tra texture, luce e colore gli conferisce una presenza notevole.

- **Come si è svolta la collaborazione con Bauwerk Parkett?**

L'opportunità di collaborare ampiamente con Bauwerk Parkett ha consentito una ricerca approfondita sui materiali, in particolare sul legno. I numerosi confronti con gli esperti Bauwerk si sono rivelati uno scambio di conoscenze proficuo e prezioso. Entrambe le parti, designer e ingegneri del legno, hanno beneficiato di questa collaborazione interdisciplinare e dei diversi approcci. Abbiamo attinto congiuntamente alla nostra prospettiva progettuale e alla loro solida conoscenza del legno per reinventare tipologie e sviluppare motivi innovativi. Nell'arco dell'intera collaborazione, il team di Bauwerk Parkett si è trasformato da cliente in partner molto prezioso.

atelier oï

Il nome dello studio svizzero di architettura e design deriva dalla parola «troïka», che sta per «trio», in riferimento ai tre fondatori. Da oltre 30 anni a oggi, la loro mission si basa su un approccio transdisciplinare e sul lavoro con diversi materiali. Un valido binomio di cui atelier oï ha già dato prova in occasione di innumerevoli progetti, con partner del calibro di Louis Vuitton, Foscarini e Nespresso.

Referente per la stampa:

Rainer Häupl

bering*kopal GbR, Agenzia di comunicazione e pubbliche relazioni

T + 49 (0) 711 74 51 759-16

rainer.haeupl@bering-kopal.de

www.bering-kopal.de

St. Margrethen (CH), gennaio 2024

Riproduzione libera / Inviare copia giustificativa

BAUWERK

Parkett

1 Il nuovo pavimento a 2 strati Spinpark è stato creato dal produttore elvetico Bauwerk Parkett in collaborazione con lo studio di architettura e design atelier oï. Foto: Bauwerk Parkett

2 Spinpark è in grado di trasformare ogni pavimento in un'opera d'arte esclusiva, come in questa immagine che lo ritrae in una classica posa a spina di pesce. Foto: Bauwerk Parkett

3 In Spinpark, il rivestimento in pregiato legno di rovere presenta un'angolazione di 45° rispetto alla plancia. Foto: Bauwerk Parkett

4 Spinpark può essere posato in parallelo o a spina di pesce, per un totale di dodici diversi tipi di posa creativi che il nuovo prodotto di Bauwerk Parkett consente. Foto: Bauwerk Parkett

1.



2.



3.



4.



BAUWERK

Parkett

5 Spinpark è disponibile nelle tre tonalità naturali Rovere, Rovere Avorio e Rovere Caramello, tutte con superficie oliata naturale, declinate in una selezione vivace. La foto ritrae Spinpark nella variante Rovere Caramello, il più recente tono di colore, introdotto da Bauwerk Parkett all'inizio dell'estate 2023, in grado di impreziosire gli ambienti con un tocco di eleganza e di intenso calore al tempo stesso. Foto: Bauwerk Parkett

6 Il motivo Chevron può essere realizzato con Spinpark già con una posa come plancia tre strip o in una posa in parallelo, senza necessità di una posa a spina di pesce. Foto: Bauwerk Parkett

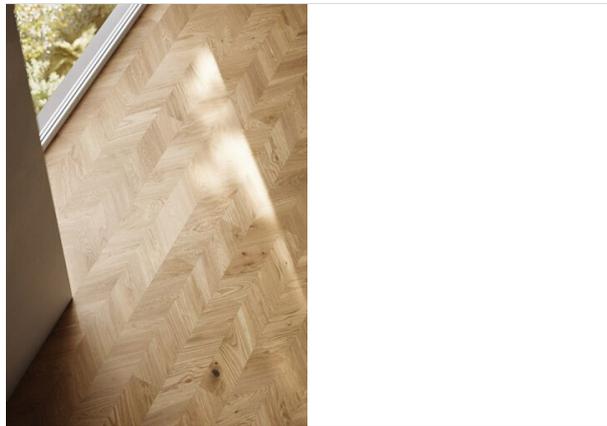
7 La realizzazione senza bisello permette con Spinpark di ottenere un effetto d'insieme particolarmente uniforme, che fa sì che i contorni delle singole plance risultino meno visibili. Foto: Bauwerk Parkett

8 I raffinati schemi di posa resi possibili da Spinpark danno vita ad affascinanti giochi di luce. Foto: Bauwerk Parkett

5.



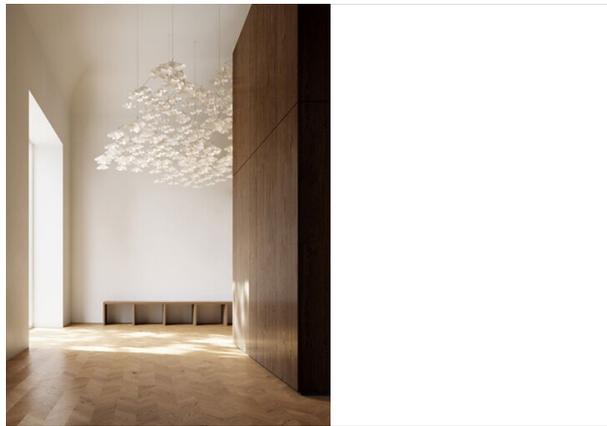
6.



7.



8.



BAUWERK

Parkett

9 Spinpark è stato creato da Bauwerk Parkett in collaborazione con lo studio svizzero di architettura e design atelier oï, fondato nel 1991 da Patrick Reymond, Armand Louis e Aurel Aebi (da sinistra a destra nella foto). Foto: Bauwerk Parkett

10 «Se si reinterpreta il gioco delle venature del legno e lo si lavora in diagonale e non in senso longitudinale, come spesso accade con il parquet, si può improvvisamente ottenere l'acclamato motivo Chevron, poiché le venature corrono diagonalmente attraverso le plance del pavimento», spiega Patrick Reymond di atelier oï in riferimento al principio alla base della progettazione di Spinpark. Foto: Bauwerk Parkett

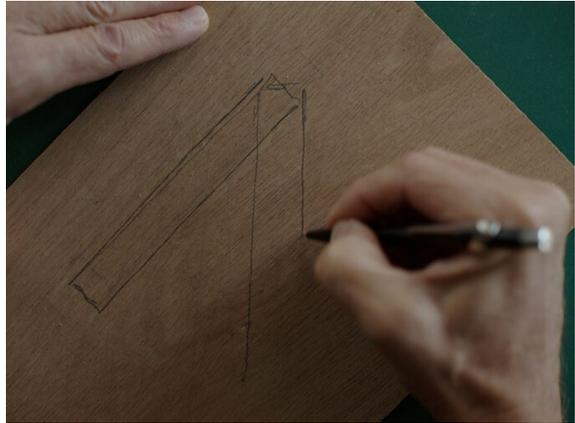
11 «L'aspetto interessante è che il motivo, pur nella sua geometria relativamente ridotta, è molto evidente», sottolinea Patrick Reymond di atelier oï, «Spinpark offre l'opportunità di trasformare il pavimento in un'opera d'arte naturale.» Foto: Bauwerk Parkett

12 I tre fondatori di atelier oï al balcone del «Moïtel», sede dello studio di design a Le Neuveville, nell'idilliaco contesto offerto dalle sponde del lago di Biemme immerso nella natura – l'ispirazione ideale per progetti come Spinpark. Foto: Bauwerk Parkett

9.



10.



11.



12.



BAUWERK

Parkett

Bauwerk Parkett – Built for a lifetime

Ciò che è iniziato nel 1935 grazie al pioniere svizzero Ernst Göhner con l'invenzione del parquet a massellino rappresenta oggi un punto di riferimento per il design di alta qualità e soluzioni abitative all'insegna del benessere. Proprio come ogni albero e ogni pezzo di legno, ciascuna delle nostre plance, prodotte in modo responsabile, si caratterizza per la sua unicità e resistenza. Il connubio tra la maestria dell'ingegneria svizzera e l'autenticità della natura dà vita a straordinarie esperienze abitative, per il presente e per le generazioni future. bauwerk-parkett.com